



VEJLEDNING

Teaterhøjskolen henvender sig primært til unge der har interesse i teaterrelaterede uddannelser såsom skuespiller, instruktør, dramaturgi, teatervidenskab, læreruddannelsen og andre pædagogiske uddannelser med drama som undervisningsredskab.

Ligesom undervisningen bærer også vejledningen naturligt præg af dette.

Teaterhøjskolens formål er at skabe dannelse og indsigt ved hjælp af skuespillerens redskaber, og give en klarere forståelse for hvilken retning eleven kan og vil gå erhvervsmæssigt, samt give forståelse for fortsatte udviklingsmuligheder efter endt højskoleophold.

Hver elev indkaldes til en personlig samtale med forstanderen i løbet af de første 3 uger af kursusforløbet. Han og Pia Hessner har derefter i hele kursusforløbet daglige elevkonsultationer primært i tiden 12:30-13:30 og 15:30-16:30. Vejledning og specifik fagorientering vedrørende andre studier/erhverv varetages også af de øvrige vejledere indenfor samme tidsrum.

Den sidste uge indkaldes hver elev til en personlig evaluering og vejledningssamtale med forstanderen og den undervisningsansvarlige lærer.

Her foretages den afsluttende status. Effekten af kursusforløbet forsøges sprogliggjort og perspektiveret.

Vejledere

Teaterhøjskolen Rødkildes vejledning varetages af fire personer.

Forstander Victor Brix Marcussen varetager vejledningen omkring de kunstneriske uddannelser, suppleret af skuespilleren Pia Hessner.

Forretningsfører og teolog Franz Hoyos der tidligere har været tilknyttet studievejledningen på CBS, forestår vejledningen omkring de akademiske uddannelser primært humaniora samt handelshøjskoleuddannelserne.

Koordinator og tidligere FFU vejleder Trine Schlosser står for de pædagogiske uddannelser, og har tillige et godt kendskab til de generelle uddannelses tilbud.

Både Franz Hoyos og Trine Schlosser rådgiver i de netbaserede og kommunale uddannelsesmuligheder.

Trine Schlosser og Franz Hoyos har deltaget i kurser for vejledere.